**Il calendario**

**Anteprima del Festival**

**Lunedì 21 giugno 2021 - ore 16.30**

**Solstizio d’estate al Parco Roccerè**

In collaborazione con Area Archeologica Roccerè | Consorzio Monviso Solidale e Montagnaterapia

Partenza Colle della Chabra (1723 m) ore 16.30 (salita da Valmala - Valle Varaita)

**LA BANDIA**

**Duo occitano di musiche rituali**

Sergio Berardo - Bodega

Riccardo Serra - Tamborn

Sullo spartiacque tra Val Maira e Val Varaita una facile passeggiata che ci porta sulla vetta del Monte Roccerè, importante punto archeologico in quanto rappresenta una delle aree più interessanti del territorio, dove antiche e misteriose coppelle scolpite nella roccia testimoniano i primi insediamenti umani reperibili in Valle Maira. Qui il giorno del solstizio accade un evento unico di fronte a Roccias Fenestre. Dato il tipo di percorso solo un gruppo di guide si sporgerà sino alla Roccia Fenestra mentre la passeggiata musicale terminerà negli ampi spazi del monte.

Prenotazione PASSEGGIATA MUSICALE - max 80 partecipanti [www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

Prenotazione visita ROCCIA FENESTRA - max 20 partecipanti (esperti + Guida) - associazione@roccere.it o cell 347 235 8797

**Giovedì 24 giugno - ore 21.30**

Saluzzo - Piazza Montebello 1

In collaborazione con Associazione Ratatoj

**Cristiano Godano**

Cristiano Godano presenta l’album d’esordio solista “Mi ero perso il cuore”. “Mi ero perso il cuore” è il primo album solista di Cristiano Godano, uscito a giugno 2020. Una collezione di canzoni che raccontano i demoni della mente, un disco molto intimo e personale, che ha il coraggio della paura e esibisce questa poetica vulnerabilità.

Cristiano Godano, artista poliedrico, è cantante, chitarrista, autore, attore e scrittore. Oltre a essere il cantante dei Marlene Kuntz, band che ha segnato la storia della musica italiana in 30 anni di carriera, è l’autore di tutti i testi (oltre 130) della band. Nel 2008 ha esordito come scrittore, con i sei racconti de “I vivi” (Rizzoli), dai quali ha tratto un reading che ha portato in tour in tutta Italia. Nel 2019 ha pubblicato il racconto biografico in prima persona “Nuotando nell’aria. Dietro 35 canzoni dei Marlene Kuntz” (La Nave di Teseo). È docente all’Università Cattolica di Milano e tiene lezioni e workshop in ambito musicale e poetico.

Ingresso in prevendita € 12

Ingresso in cassa € 15

Prenotazioni online su [www.mailticket.it](http://www.mailticket.it)

**PASSA CHARRIERA (I Passa Strada dei Mercati cittadini)**

Si passeranno il testimone, di mercato in mercato, artisti della Grande Orchestra Occitana

**Martedì 29 giugno 2021 – mattino |** Piazza del Popolo, Savigliano

**Mercoledì 30 giugno 2021 – mattino |** Piazza Roma, Fossano

**Giovedì 1 luglio 2021 – mattino |** Piazza Cagnasso, Alba

**Venerdì 2 luglio 2021 - mattino |** Piazza XX Settembre, Bra

**Sabato 3 luglio 2021 – mattino |** Piazza Cavour, Corso Italia – Saluzzo

**Martedì 6 luglio 2021 – mattino |** Piazza Galimberti, Cuneo

**Giovedì 8 luglio 2021 – mattino |** Via Giovanni XXIII, Borgo San Dalmazzo

**Lunedì 12 luglio 2021 – mattino |** Piazza Martiri della Libertà, Dronero

**Sabato 17 luglio 2021 – mattino |** Piazzale Ellero, Mondovì

**Venerdì 23 luglio 2021 – mattino |** Piazza Santa Maria – Busca

**Lunedì 2 agosto 2021 – mattino |** Sanfront

**Mercoledì 11 agosto 2021 – mattino |** Centro, Caraglio

Protagonisti del passacharriera e delle passeggiate saranno, di volta in volta, alcuni fra i giovani musicisti della **GRANDE ORCHESTRA OCCITANA.**

Musicisti e allievi di corsi e Master di musica occitana, coordinati dall'Associazione Lou Dalfin, hanno formato, a partire dal 2008, la Grande Orchestra Occitana, vale a dire una formazione composta da circa 50 elementi che presenta in concerto brani, strumenti e atmosfere della ricchissima tradizione d'òc. Si tratta di **una delle più grandi orchestre popolari di tutta l'area occitana** e non solo, basata su un corpo centrale di organetti e ghironde, gli strumenti più utilizzati

nelle nostre valli, cui si aggiungono basso, batteria, flauto traverso, clarinetti, fisarmoniche cromatiche, arpa, galoubet, fifre, cornamuse, oboi popolari e violini in un insieme unico nel suo genere. Il liutaio Jean Claude Boudet, la massima autorità mondiale per la costruzione della ghironda ha dichiarato, dopo aver assistito a un concerto della GOO, "*è l'apoteosi della cultura occitana, nessuno, nella nostra terra è riuscito a realizzare qualcosa di simile*".

I corsi su cui questo lavoro si è basato sono stati tenuti nelle valli e in Liguria da Simonetta Baudino, Chiara Cesano, Roby Avena e Sergio Berardo, che ha curato coordinamento e direzione.

**IL FESTIVAL**

**VALLE STURA**

**Venerdì 9 luglio 2021**

Gaiola - Centro culturale La Gramigna

**Ore 11.30**

***Quante storie dietro le parole - Abbecedario dantesco***

*A cura di Caterina Ramonda*

Dante ha scelto il nome della lingua occitana. Cosa nascondono alcune parole di questa lingua?

Scopri curiosità, storie, personaggi e suoni curiosi addentrandoti nell’alfabeto d’òc. Narrazione per bambini e famiglie, per piccoli e grandi, per curiosi, per chi ha voglia di ascoltare.

Ingresso gratuito – max 20 persone - prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

A seguire verrà donato alle famiglie e ai piccoli un piccolo assaggio delle prelibatezze preparate e confezionate da “**I Galeotti di Voci Erranti**“ del Carcere Morandi di Saluzzo.

**Ore 15.00**

**PLUF!**

La Fabbrica dei Suoni ritorna con la proposta dedicata a famiglie con bambini con età compresa tra i 6 e i 10 anni. Ogni settimana un’ora in compagnia del gioco che racconta le **TERRES MONVISO**, insieme a operatori che sapranno far ridere, insegnare, far giocare, con il territorio che sta tutt’intorno al Re di Pietra.

*In collaborazione con La Fabbrica dei Suoni*

Ingresso gratuito – prenotazione telefono 0175/567840 (interno 1)

**Ore 21.30**

**LOU SERIOL**

Nati nel 1992 come gruppo di musica trad Lou Seriol è diventato nel corso degli anni una delle band più longeve e conosciute del panorama della nuova musica tradizionale occitana. Dai primordi acustici alla formazione attuale il fil-rouge è quello della trad-innovazione rigorosamente in lingua d’Oc. Organetto diatonico, auti, voci vengono affiancati dai ritmi delle ballate occitane e il tutto viene rivisto e stravolto fondendo sonorità antiche con l’attualita pop e rock del tempo. Le influenze richiamano la pachanka, il reggae, il punck il mix risulta esplosivo e coinvolgente. Brani tradizionali come “Au pont de Mirabel” diventano ballad storiche e nuove composizioni come “Laiseme” si annoverano come uno dei classici della nuova musica di composizione occitana.

Innovare per non dimenticare, innovare per sentirsi vivi e far vivere una musica e una cultura pulsante nei cuori dei componenti della band, codificandola in mille sfaccettature ma facendo fede allo spirito popolare da cui si proviene. Lo spirito sicuramente è quello della festa ma anche e soprattutto la era rivendicazione della propria terra, veicolando la comunicazione dei grandi temi globali vicino a quelli locali senza mai dimenticare la sensibilizzazione e la riscoperta di una lingua e tradizione che continua a vivere, nelle musiche e nei testi delle canzoni, verso un pubblico che non sempre conosce la realtà Occitana ma soprattutto verso quel pubblico occitano che parla in lingua d’Oc. In 25 anni di palchi tante le collaborazioni e gli incontri tra i quali Lou Dalfin, Massilia Sound System, Sustraia, Manu Chao, Zebda, La Troba Kung-Fu, Nux Vomica, Silverio Pessoa... che hanno arricchito le sonorità e le sfumature che si leggono oggi nel sound Seriol.

Ingresso gratuito – max 100 posti - prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Sabato 10 luglio - dalle ore 19.00**

Borgata Paraloup - Rittana

In collaborazione con il Festival **Borgate dal Vivo**

**Mario Perrotta**

**MIGRANTI ESPRESS**

Il viaggio di Mario Perrotta da Lecce a Milano (poi svisato fino a Bruxelles) è, tutto sommato, breve: quegli interminabili chilometri che lo distanziano da una meta rivista e corretta strada facendo scorrono veloci, cadenzati dalle città sorpassate in treno e dai personaggi che identificano un’epoca. Così, tra notte e giorno (e viceversa), Perrotta riporta i trenta-quarantenni d’oggi all’infanzia degli anni ’80: una decade ragazzina segnata dai “Ringhio”, famosi biscotti vaniglia e cioccolato, o dal tifo stereotipato per la “magica Juve”.

Mario ha dieci anni e periodicamente raggiunge suo padre, insegnante a Bergamo. “Mentre è su” ne approfitta anche per un controllo all’apparecchio dei denti, altro must anni Ottanta.

Tuttavia, per arrivare alla stazione centrale di Milano, ci sta di mezzo l’Italia da attraversare. Così, da buon figlio di genitori separati, viene con cura affidato dalla madre alle “persone giuste” sul treno, tanto perché gli diano un’occhiata in quei mille e passa chilometri che tagliano la penisola. In realtà, però, è un affidarlo al treno intero perché Mario, su quelle carrozze, va alla ricerca di vite in movimento, drammi e amori sbocciati o appassiti. Trovando, in sottofondo, la miniera che, come un’oscura presenza, rimane sopita fino ad esplodere in aneddoti malinconici, tristi, veri. Perché lì, in tanti su quel treno, raggiungono Svizzera, Germania, Belgio: le Pais Noir. E non per il cioccolato. Sono emigranti, quegli stessi uomini che hanno lasciato nei gironi danteschi delle cave vite, salute, arti ed emozioni… Ma, spesso, sono anche gli stessi che, ora, differenziano emigrati di serie A (loro) e di serie B (gli altri, i nuovi). Divertono e commuovono i racconti di Perrotta, che riesce a cogliere le sfumature di epopee familiari attraverso gli occhi d’u’ vagnone salentino. Senza sbrodolature e dosando bene sorrisi e amarezze.

 Emigranti Esprèss trae spunto dai due spettacoli teatrali sull’immigrazione italiana del dopoguerra che fanno conoscere Perrotta al grande pubblico: Italiani cìncali – parte prima: minatori in Belgio, del 2003, e La turnàta, del 2005.

Ingresso + navetta € 10

Prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.borgatedalvivo.it](http://www.borgatedalvivo.it)

**Domenica 11 luglio 2021 - ore 6.30**

Borgata Paraloup - Rittana

**AUBADA**

**La prima alba per salutare il festival che arriva**

**QuBa Libre -***Simonetta Baudino e Giuseppe Quattromini - ghironda, organetto e fisarmonica*

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Domenica 11 luglio 2021**

Vinadio - Forte

Cortile Revelin

**11 luglio (ore 10-13) | Vinadio, Forte Albertino: laboratorio di tessitura con telaio a cornice**

**a cura di Paola Zuliani**

L’arte del tessere, è considerata una delle tecniche elaborate dall'uomo più antiche e diffuse che si conoscano. La sua origine va ricercata nella semplice arte dell’intrecciare. Sperimenteremo la tessitura attraverso la tecnica del telaio a cornice, una chiave d’accesso semplice, versatile e accessibile a tutti. Durante il laboratorio, tra telai e spolette, fili e nodi colorati, impareremo a tessere insieme all’insegna della calma e della lentezza, e realizzeremo un oggetto di design tessile, pronto per essere appeso e arredare la nostra casa.

Paola Zuliani, nata a Udine, studi sociali a Venezia, la voglia di nuovo la porta a Cuneo. Dopo un viaggio in Messico scopre e si innamora della tessitura: lì, grazie a Scmall, dolce donna Chamula del

Chiapas, impara i primi rudimenti del mestiere su un tradizionale telaio a tensione. Nel 1987 apre il laboratorio estivo di Vinadio. Un pò per volta nasce lo stile del laboratorio, caratterizzato da un'attenzione ai materiali naturali (lana, seta, mohair, lino) e dalla ricerca cromatica. Da febbraio 2014 apre un secondo laboratorio a Borgo San Dalmazzo.

3 € pax - max 10 pax - 0-99 anni

Info e prenotazioni:

Modulo online<https://forms.gle/D6FCtehdr8aNYybm6>

ecomuseopastorizia@vallestura.cn.it - +39 340 984 8801

**Ore 14.30**

**DESTACHA LA DANÇA**

con DANIELA MANDRILE

Prenotazione al 339 7950104

**Ore 16.00**

**BIDAIA**

Dai Paesi Baschi il suono unico dei Bidaia deve le sue origini all'incontro tra Mixel Ducau, cantante e polistrumentista, basco da diverse generazioni, e Caroline Phillips, californiana di origine greco-iraniana, cantante, compositrice e ghirondista.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito [www.occitamo.it](http://www.occitamo.it/)

**PIANURA**

**Mercoledì 14 luglio - ore 14.00**

**Saluzzo - Carcere Morandi**

in collaborazione con **VOCI ERRANTI**

**Simone Campa & Roby Avena** in concerto

Pizzica e Salento, ghironda e occitania, si incontrano per raccontare la tradizione e portare suggestioni ed emozioni all’interno della struttura carceraria.

*Il Festival Occit’amo - che da sempre supera confini territoriali e culturali – per il secondo anno consecutivo valica un altro tipo di confine. È quello della Casa Circondariale Morandi di Saluzzo, un luogo di reclusione in cui il percorso di espiazione della pena passa anche attraverso laboratori teatrali e di artigianato. Occit'amo porterà nelle proprie tappe oggetti costruiti dai detenuti del progetto OPERE LIBERE (laboratori di falegnameria e oreficeria tenuti in collaborazione con l'Istituto Soleri Bertoni di Saluzzo). Un concerto sarà l’occasione per far incontrare alla popolazione carceraria la musica occitana e le sue nuove frontiere.*

Spettacolo dedicato al pubblico carcerario

**Giovedì 15 luglio - ore 21.30**

**Lagnasco - Castelli Tapparelli d’Azeglio**

**In collaborazione con Nuovi Mondi Festival e Borgate dal Vivo**

**SIMONE MORO**

L’unico alpinista della storia ad avere raggiunto quattro cime di 8.000 metri in COMPLETA stagione invernale (partendo dopo il 21 dicembre): il Shisha Pangma (8.027 m), il Makalu (8463 m), il Gasherbrum II (8.035 m) e il Nanga Parbat (8126 metri). È salito sulla vetta di otto dei quattordici 8000 m ed è arrivato quattro volte in cima all'Everest (8.848 m). Pilota di elicottero specializzato nel soccorso in Himalaya, nel 2012, ha effettuato un recupero in long line sul Tengkangpoche a oltre 6.400 m. Pratica inoltre il paracadutismo e il Wingsuit Skydive. Ha ricevuto il “Pierre de Coubertin Fair Play Trophy” dall’UNESCO, il “David A. Sowles Award”, dal segretario dell’ONU Kofi Annan e la Medaglia d’Oro al Valor Civile dal Presidente della Repubblica per il salvataggio estremo che ha operato sulla parete ovest del Lhotse (8516 m) in Nepal, da solo, con il buio, con un elevatissimo rischio di valanghe e senza ossigeno. “Best of The Explorersweb” per la migliore

impresa alpinistica e “Golden Piton” della rivista americana Climbing per la salita al Gasherbrum II. Autore di cinque libri. L’ultimo è “In ginocchio sulle ali” (2014). I suoi libri sono stati tradotti in inglese, in tedesco, in spagnolo e in polacco. Si è laureato con 110 e lode in scienze motorie.

Ingresso unico € 15

Prenotazioni online su [www.mailticket.it](http://www.mailticket.it)

**Venerdì 16 luglio - ore 21.30**

Saluzzo - Piazza Montebello 1

**Federico Buffa** presenta

**MUNDIAL 82**

In collaborazione con il festival **Borgate dal Vivo**

Una storia unica, irripetibile ed emozionante, una vittoria inattesa, che ha unito e fatto sognare un popolo. La nazionale di Bearzot e Pertini uniti dalla pipa, Zoff, Paolo Rossi e Tardelli, Bergomi e Gentile. Le discese di Bruno Conti con i capelli al vento e le sfide epiche con Argentina, Brasile, Polonia e Germania dopo una prima fase da brividi. Ma anche le enormi critiche all’inizio dell’avventura con conseguente silenzio stampa, sino alla partita a carte sull’aereo del ritorno. In scena ci sarà il maestro Alessandro Nidi che al pianoforte ha preparato una colonna sonora e tante immagini in bianco e nero. Nessun gol e nessuna azione che saranno invece lasciate alla fantasia dei presenti in piazza.

Ingresso intero € 15 (posti 1/400)

Ingresso ridotto € 10 (posti 401/600)

Prenotazioni online vivaticket.it - www.borgatedalvivo.it

**Sabato 17 luglio 2021**

Segnavia, Porta di Valle - Brossasco

Ore 18.00

**A DUE PASSI**

Inaugurazione - mostra fotografica a cura di **Daniele Boffelli**

Intro musicale a cura di **Roby Avena**

“**A due passi**” vuole mostrare come dei luoghi così poco antropizzati possano rappresentare un punto di riferimento per il turismo sostenibile nel panorama alpino italiano. Paesaggi montani e momenti di vita; una raccolta di fotografie, volta ad enfatizzare la bellezza delle nostre vallate attraverso l’esperienza di una mostra fotografica. A due passi da casa nostra.

Protagoniste le montagne della “Granda” con un occhio particolare rivolto alle Terres Monviso.

La mostra sarà esposta da **sabato 17 luglio a domenica 29 agosto**. Al termine, parte del lavoro rimarrà in esposizione permanente all’interno della struttura. Durante il giorno dell’inaugurazione saranno svolte visite guidate dall’autore per spiegare come le fotografie.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito [www.occitamo.it](http://www.occitamo.it/)

**Sabato 17 luglio**

**Moretta - Piazza del Comune**

Ore 17.30

**DESTACHA LA DANÇA**

con DANIELA MANDRILE

Prenotazione al 339 7950104

**Ore 21.30**

**CINECAMPER**

In collaborazione con Associazione Kosmoki - Nuovi Mondi Festival

**IN QUESTO MONDO**

Regia di Anna Kauber

Genere Documentario - Italia, 2018, 97'

Le donne pastore impegnate quotidianamente nella loro attività vivono spesso sole, ma anche con compagni e con la loro famiglia, pienamente coinvolte nelle attività sociali ed economiche della comunità in cui vivono. Il film racconta queste donne attraverso la personale esperienza della regista che ha vissuto con loro per qualche giorno, immergendosi profondamente nella loro quotidianità. I legami di amicizia e affetto che si creano diventano la linea narrativa, intima e spontanea, che introduce alle motivazioni delle protagoniste, alle difficoltà incontrate e alle soddisfazioni ricavate

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Domenica 18 luglio 2021**

Castellar, Saluzzo

Ore 10.00

**Occit’amo per tutti** - Escursioni alla scoperta delle Terre del Monviso e dei tesori della Diocesi di Saluzzo

Dalla Parrocchiale sino a San Ponzio e ritorno.

Al termine sarà donato ai partecipanti un piccolo assaggio delle prelibatezze preparate e confezionate da “I Galeotti di Voci Erranti” del carcere Morandi di Saluzzo.

*In collaborazione con Consorzio Monviso Solidale e Officina Monviso, Diocesi di Saluzzo, Voci Erranti*

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Verzuolo - Palazzo Drago**

**Ore 17.00**

Incontro con il giornalista **Marco Stolfo** e **Fredo Valla**

**L’Occitania incontra il Friuli Venezia Giulia - le minoranze linguistiche**

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Ore 18.00**

**Aperitivo in musica**

**LJ BOGIANEN**

Lj Bogianen: soprannome per indicare i piemontesi, ha preso una connotazione dispregiativa che indica l'atteggiamento di un popolo che non aprezza i cambiamenti che stravolgono la sua identità. In principio significava la fermezza e il senso del dovere contro i problemi. La leggenda vuole che il soprannome sia nato dal conte di S.Sebastiano, alla battaglia dell'asietta, dove ha ordinato "bogia nen!"(non ti muovere!) risollevando il morale dei soldati vincendo così la battaglia. In questo momento sfortunato per le identità locali che stanno scomparendo lasciando il posto a un villaggio globale che vuol costruire una torre di Babele in nome del denaro, e nella convinzione che l'uomo debba riprendersi la lingua e la cultura che le nazioni gli han strappato scambiandole col potere e i nazionalismi, questo disco vuole provare a recuperare quel poco di dignità che la cultura ufficiale ha sempre rifiutato generando così le più gravi mutilazioni culturali. Questo lavoro non è di Musica piemontese ma di Musica IN piemontese, nella speranza di spargere questo messaggio anche in orecchie non subalpine.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**VALLE MAIRA**

**Giovedì 22 luglio 2021**

**Dalle ore 10.00**

Celle Macra

Stage GHIRONDA - approccio alla ghironda

Laura Bagnis - 348 5121488

Flavia Barale - 335 7513452

Prenotazione OBBLIGATORIA - LOU DALFIN

**Venerdì 23 luglio 2021**

**Dalle ore 10.00**

Celle Macra

Stage di ghironda dedicato a musicisti

**NEL RICORDO DI BRIGA**

Una nuova proposta firmata Sergio Berardo. I ragazzi delle Vallate, dalla Stura sino alla Val Chisone, insieme, per narrare attraverso la musica, nel paese di nascita, le gesta di ***Briga lo violaire***, la ghironda e le genti delle alte valli. Alla loro guida, un *capitano coraggioso*, Sergio Berardo.

Laura Bagnis - 348 5121488

Flavia Barale - 335 7513452

Prenotazione OBBLIGATORIA - LOU DALFIN

**Sabato 24 luglio 2021**

**Ore 17.00**

San Damiano Macra

**Occit’amo per tutti - Passeggiata musicale alla scoperta delle Terre del Monviso**

Da San Damiano in direzione Cartignano sul sentiero del Maira con **DUO D’AUVERNHA**

Philip Marmy (viola alténor) e Cédric Bachelerie (cabreta)

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito www.occitamo.it

**Ore 21.30**

Cartignano - Tettoia, Area spettacoli

**SUS LA ROTA DE BRIGA**

*Davide Bagnis, Alessio Carletto, Daniel Bono, Claudia Chioso, Luca Declementi, Manuel Lerda, Loris Giraudo, Sergio Berardo e molti altri*

Aveva una ghironda, una grancassa sulla schiena che batteva con una mazza, dei piatti sopra la grancassa, dei sonagli sul cappello e alle caviglie. Suonava contemporaneamente tutti gli strumenti. Di Briga lo violaire si sono potuti ricostruire alcuni viaggi attraverso i "carnets de route" (raccolta di autorizzazioni rilasciate dai Comuni francesi nei quali si fermava a suonare). La lingua materna di Briga era l'**occitano**. **Occit'amo Festival** ne narra le gesta, ovviamente in musica. E lo fa con giovanissimi ghirondisti, il futuro della tradizione! Il suonatore di ghironda si inserisce nel filone dei mestieri ambulanti delle persone delle alte terre, migranti per necessità, alla ricerca di lavoro e storie da narrare.

Genti assolutamente non stanziali, ma girovaghe, e il loro viaggiare ha fatto sì che la stessa musica occitana potesse essere oggetto di comunicazione, cambiamento, lasciandosi permeare da tempi e luoghi differenti. Una musica che oggi Banda Briga narra in un viaggio tra periodo medievale, barocco e rinascimentale, tra scuole delle diverse regioni occitane (*Correntas, borreias d'Auvergne, rigodons del Delfinato, rondeaux della Guascogna, il repertorio pirenaico*).

*\*Briga, a discapito di ciò che si può pensare, camminò molto, allietò le notti di migliaia di persone, percorse l'intera Francia, oltre che le sue vallate, e visse davvero a lungo, sino ad 85 anni (1850 + 1935).*

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Domenica 25 luglio 2021**

Marmora - Sala Polivalente (bivio per Canosio)

**Ore 10.00**

**DESTACHA LA DANÇA**

con DANIELA MANDRILE

Prenotazione al 339 7950104

A seguire - **ore 11.15**

**Passeggiata musicale lungo il Sentiero Giors Boneto - ORANGE JUG in concerto in borgata**

*Partenza Cappella di San Sebastiano - Borgata San Sebastiano*

Al termine sarà donato un piccolo assaggio di prodotti de “I Galeotti di Voci Erranti” del carcere Morandi di Saluzzo, con la collaborazione della Proloco di Marmora.

**Ore 12.00**

Sala Polivalente (bivio per Canosio)

**ORANGE JUG**

*con Roberto Avena, Chiara Cesano e Ben Newton*

L'esistenza della jug band è una dichiarazione che tutto può essere reso musicale e chiunque può fare musica. Orange Jug nasce dall’incontro di tre musicisti provenienti da diverse realtà, stili ed esperienze : Chiara Cesano (Violino e Viola) originaria di Sampeyre (valle Varaita), da sempre attiva nella musica popolare come insegnante e musicista e in particolare in quella che è la cultura occitana delle valli piemontesi e d’oltralpe. Ha fatto parte dello storico gruppo di musica occitana Lou Dalfin di Sergio Berardo e altre formazioni di musica popolare e non. Collabora oggi con: Lou Tapage, Gran Bal Dub aka Sergio Berardo + Madaski, Grande Orchestra Occitana, Duea, Confluénçia e Orchestra Terra Madre. Benjamin Newton (Basso, Chitarra e Percussioni), figlio d’arte di origini inglesi si interessa fin dalla giovane età al gioco della musica. Insieme al fratello Tom fonda una “Family Band” di musica blues (passione tramandatagli dal padre), progetto che porteranno in giro per l’Italia già dalla prima giovinezza. Polistrumentista, Ben calca i palchi per professione, spaziando dal blues al funky, dal jazz alla musica africana, dal folk occitano all’hard rock e world music, senza mai smettere di apprendere nuovi stili e culture per tramandare il proprio bagaglio di naturale armonia. Roby Avena (Fisarmonica a bottoni) nasce in una famiglia di suonatori della val Vermenagna, valle in cui la fisarmonica a bottoni è lo strumento tipico tradizionale; suo padre è stato il suo primo riferimento a cui ispirarsi per cominciare il suo percorso musicale. Entra subito a contatto con quella che è la realtà occitana, e in particolare Lou Dalfin di Sergio Berardo, gruppo occitano per eccellenza. Attualmente collabora con: Gran Bal Dub aka Sergio Berardo + Madaski, La Quimera, Sonadors, Baklava Klezmer Soul, Orchestra Terra Madre, Silvio Orlando e Grande Orchestra Occitana. Legati da un interesse comune verso la musica folk intraprendono un viaggio tra suoni, colori e sfumature nei più svariati generi e stili musicali, dall'Occitania a New Orleans alle rive del Missisipi, ove dagli anni ’20 orchestre e jug band’s (complessi caratterizzati da suonatori di jug, bottiglione di vetro o ceramica, strumenti tradizionali ed autocostruiti) intrattengono feste e avvenimenti con melodie, ritmi e danze tradizionali. Da qui prende il nome Orange Jug: un gruppo che ispirandosi a queste realtà, vuole proporre un mix di sonorità fresche ed originali, arrangiando abilmente brani di composizione e non in chiave strumentale.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**domenica 25 luglio 2021 - ore 14.30**

Canosio - Piazza del Comune

**PLUF!**

La Fabbrica dei Suoni ritorna con la proposta dedicata a famiglie con bambini con età compresa tra i 6 e i 10 anni. Ogni settimana un’ora in compagnia del gioco che racconta le TERRES MONVISO, insieme a operatori che sapranno far ridere, insegnare, far giocare, con il territorio che sta tutt’intorno al Re di Pietra.

*In collaborazione con La Fabbrica dei Suoni*

Ingresso gratuito – prenotazione telefono 0175/567840

**ore 15.30**

Canosio - Piazza della Chiesa

**Duo O'Carolan**

Il concerto sarà un itinerario attraverso antiche musiche irlandesi e scozzesi , con Fabio Rinaudo (uilleann pipes, whistles ) ed Elena Spotti (arpa irlandese) . Uno stretto dialogo musicale in bilico tra virtuosismo e pathos, alla scoperta degli affascinanti paesaggi sonori della musica irlandese e scozzese . Un itinerario dove si potranno ascoltare sia antiche e struggenti ballate sia godere del ritmo e dell’energia della letteratura musicale dedicata al repertorio da danza.

**Fabio Rinaudo**: da circa trent’anni e' attento studioso ed interprete della cornamusa. ed in particolare della Uilleann Pipes, la cornamusa irlandese, della Musette , la cornamusa del centro Francia e della Sordellina zampogna italiana del primo ‘600. Ha fondato le formazioni dei Birkin Tree, musica irlandese e Liguriani , musica della tradizione nord italiana, con le quali si esibisce da decine di anni in prestigiosi festival in Italia ed Europa. Da anni presenta diverse conferenze dedicate alla storia della cornamusa in conservatori e musei.Ricordiamo gli appuntamenti svolti per il Conservatorio di Genova,di Torino, di Benevento, di Venezia e la Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano. Nella sua carriera ha all’attivo più di 2750 concerti in Italia, Germania, Spagna, Austria, Francia, Svizzera, Belgio, Olanda, Repubblica Ceca, Scozia, Galles, Inghilterra, Irlanda e Portogallo. Nel 2014 partecipa alla registrazione di “The Passion of Musick” per la Deutsche Harmonia Mundi insieme ad illustri interpreti della viola da gamba come Vittorio Ghielmi e Rodney Prada e con la rinomata flautista tedesca Dorothee Oberlinger, tutti musicisti di chiara fama nel campo della musica antica.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**VALLE VARAITA**

**Venerdì 30 luglio 2021**

Melle - Piazza del Comune

Ala Comunale / Sala consiliare

**Ore 14.30**

**PLUF!**

La Fabbrica dei Suoni ritorna con la proposta dedicata a famiglie con bambini con età compresa tra i 6 e i 10 anni. Ogni settimana un’ora in compagnia del gioco che racconta le TERRES MONVISO, insieme a operatori che sapranno far ridere, insegnare, far giocare, con il territorio che sta tutt’intorno al Re di Pietra.

*In collaborazione con La Fabbrica dei Suoni*

Ingresso gratuito – prenotazione telefono 0175/567840 (interno 1)

**Ore 15.30**

Ala Comunale

**DESTACHA LA DANÇA**

con **Daniela Mandrile**

Ingresso gratuito – prenotazione al 339 7950104

**Ore 18** - per il ciclo Dante e la lingua d’oc

**Conferenza: Dante, il volgare e la musica nella Divina Commedia**

a cura di Espaci Occitan con Rosella Pellerino

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA Espaci Occitan tel. 0171 904075

**Ore 21.30**

**ROBERT MATTA**

Uno dei più importanti liutai occitani con il suo nuovo progetto: la sua cornamusa pirenaica che accompagna il quartetto vocale femminile Daunas de còr. **Robert Matta** - Dalla sua campagna di Lotoise, Robert Matta porta le cornamuse occitane in un viaggio attraverso epoche e confini ... I suoi strumenti artigianali sono così popolari tra i musicisti professionisti di tutto il mondo (fino all'Australia!) Così come molti studenti delle scuole di musica del sud-ovest. Liutaio dunque, musicista ovviamente, e soprattutto ricercatore ...

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Sabato 31 luglio 2020 - ore 21.30**

Rossana - piazza del Comune

**TERES AOUTES** presentano

**Saraceni delle Alpi (Teres Aoutes String Band featuring Tatè Songan)**

La musica a corde delle terre alte incontra le percussioni ed i ritmi della world music.

Una formazione di strumenti a corde che reinterpreta in maniera originale e non folcloristica i canti e le danze appartenenti alla cultura delle Alpi occidentali. Il percorso artistico dei musicisti coinvolti, che nella loro decennale carriera hanno amato e frequentato i più diversi generi musicali, dal jazz alla classica passando dal blues e dal rock, contribuisce, con le particolarità timbriche degli strumenti utilizzati (solo strumenti a corda), alla creazione di un universo sonoro dove convivono passato e presente, tradizione e contemporaneità.

All’ensemble si aggiungono, per questo progetto, le percussioni dello storico membro fondatore dei Mau Mau, gruppo seminale del nuovo rock italiano anni ’90.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Domenica 1 agosto 2021**

**Busca - Valmala, Santuario**

ore 16.30 - *Passacharriera* con

**LA BANDIA**

**Duo occitano di musiche rituali**

ore 18.00 - Santuario

**BORDONS DE L'ESPRIT**

Sergio Berardo - Bodega

Riccardo Serra - Tamborn

Michela Giordano - voce

Enrica Bruna - flauto

Antica Musica Sacra d’Oc in un contesto unico come il Santuario ottocentesco di Valmala. Arcaico ed evocativo repertorio di canti religiosi delle terre occitane. Ghironda, bodega, percussioni e voce.

*Alla scoperta dei tesori della Diocesi di Saluzzo*

Dale 10.00 alle 12.00 - dalle 14.00 alle 16.30

Alcuni volontari presidieranno il Santuario della Madonna degli Arvatti, la parrocchiale di San Giovanni Battista, la cappella di Chiot Martin, accogliendo i visitatori ed illustrando loro i siti

* Arvatti: il Santuario che precede il Santuario di Valmala + introduzione a Valmala;
* parrocchiale: storia del sito con riferimento ai Templari ed ai Cavalieri di Malta in Valle Varaita;
* Chiot Martin: pittura di Quattrocento, con rimandi alla mostra Tesori del Marchesato

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**VALLI PO BRONDA - INFERNOTTO**

**Giovedì 5 agosto 2021 - ore 15.00**

Rifugio Sella - Crissolo

Gita al rifugio e concerto

**ARRIVO IN RIFUGIO A TEMPO DI GHIRONDA**

con **Lou Pitakass**

Tutti gli appassionati di trekking potranno raggiungere il Rifugio Sella sicuri di trovarci un concerto. Un omaggio agli appassionati del turismo lento e del Monviso. e chissà che non si possano sentir risuonare note di strumenti anche lungo il percorso.

Ingresso gratuito

**Venerdì 6 agosto 2021**

**Ostana**

**Ore 10.00 - Da Villa a Lou Portoun**

**MONTAGNATERAPIA incontra OCCIT'AMO FESTIVAL**

In collaborazione con **VisoaViso** e il **Consorzio Monviso Solidale**

Accompagnerà la passeggiata la musica itinerante dei

**Li Destartavelà**

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Ore 14.00 e ore 15.30 - Località Villa - Rifugio Galaberna**

**PLUF!**

La Fabbrica dei Suoni ritorna con la proposta dedicata a famiglie con bambini con età compresa tra i 6 e i 10 anni. Ogni settimana un’ora in compagnia del gioco che racconta le TERRES MONVISO, insieme a operatori che sapranno far ridere, insegnare, far giocare, con il territorio che sta tutt’intorno al Re di Pietra.

*In collaborazione con La Fabbrica dei Suoni*

*Replica ore 14.00 - dedicato principalmente ai ragazzi dei centri diurni*

Ingresso gratuito – prenotazione telefono 0175/567840 (interno 1)

**ore 17.30 - Lou Pourtoun**

**Laboratorio Euphytos: il bene dalle piante**

Montagna, natura incontaminata ricca di biodiversità e un piccolo laboratorio: trasformiamo le preziose erbe spontanee che la valle da sempre offre, utilizzando moderne tecnologie di estrazione vegetale.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA tel. 329 1480685 info@laboratorioeuphytos.it

 **Ore 21.00**

**SERGIO BERARDO**

**CAVALIERS, GIGANTS E LA BEATA**

Storie e glorie d'Occitania nelle canzoni di SERGIO BERARDO

con Carlo Revello - basso

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Sabato 7 agosto 2021**

*Dal sorgere del sole al tramonto tra musica e luoghi della spiritualità*

**Ore 10.30** - sito visitabile per tutta la mattina

**Pra d’Mil - Bagnolo Piemonte**

**VOX BIGERRI - acustico**

Immerso nella pratica conviviale della polifonia spontanea che vibra durante le feste pirenaiche Vox Bigerri è un gruppo vocale di cinque artisti/cantanti consacrati ai canti dei Pirenei, della Bigorre, del Béarn, dei Paesi Baschi e della Catalogna. Vox Bigerri è oggi uno dei gruppi più rappresentativi della polifonia Mediterranea e considera la tradizione come un uccello in volo e non come un uccello in gabbia.

*Alla scoperta dei tesori della Diocesi di Saluzzo*

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Ore 18.00** - sito visitabile per tutto il pomeriggio

**La Trappa - Barge**

**VOX BIGERRI in concerto**

Immerso nella pratica conviviale della polifonia spontanea che vibra durante le feste pirenaiche Vox Bigerri è un gruppo vocale di cinque artisti/cantanti consacrati ai canti dei Pirenei, della Bigorre, del Béarn, dei Paesi Baschi e della Catalogna. Vox Bigerri è oggi uno dei gruppi più rappresentativi della polifonia Mediterranea e considera la tradizione come un uccello in volo e non come un uccello in gabbia.

*Alla scoperta dei tesori della Diocesi di Saluzzo*

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito [www.occitamo.it](http://www.occitamo.it/)

**Domenica 8 agosto 2021**

**Ore 12.00**

**STEFANO BOLLANI**

**in concerto Piano Solo**

Pian Pilun Colle di Gilba - Sanfront/Brossasco (CN)

Piano Solo, più che un tradizionale concerto al pianoforte, è un omaggio all’arte dell’improvvisazione. Nel momento in cui Stefano Bollani sale sul palco per il suo one man show, tutto può accadere. Non esiste nessuna scaletta, nessun programma di sala a cui aggrapparsi per seguire il succedersi dei brani. Lo spettatore è trascinato in un’avventura ogni sera diversa, un viaggio a perdifiato attraverso orizzonti musicali solo apparentemente lontani. Si può passare così da Bach ai Beatles, da Stravinskij ai ritmi brasiliani, con improvvise incursioni nel pop o nel repertorio italiano degli anni Quaranta. In questo vero e proprio flusso di coscienza musicale, il riso e l’emozione si mescolano. Una sola cosa è certa, alla fine del concerto sarà il pubblico a decidere il bis. Bollani diligentemente segna ed esegue sul momento i pezzi richiesti: un medley imprevedibile in cui il virtuosismo si mescola all’irriverenza.

Biglietti disponibili sul sito TicketOne o presso On the Corner - Saluzzo

**ore 17.30**

Paesana - Lungo Po’

**DESTACHA LA DANÇA**

con DANIELA MANDRILE

Prenotazione al 339 7950104

**Ore 21.30**

**CINECAMPER**

**CHOLITAS**

Regia di Jaime Murciego, Pablo Iraburu

Genere Documentario - Bolivia/Spagna, 2019, 80'

Cinque donne indigene boliviane affrontano una spedizione unica nel suo genere: come gesto di liberazione e di emancipazione, decidono di scalare l’Aconcagua, la montagna più alta d’America. L’immagine è sorprendente: scalano indossando le loro gonne tradizionali. Sono più che alpiniste, sono donne coraggiose che trovano nella montagna uno spazio per sentirsi libere, felici e vive. La loro avventura mostrerà al mondo un modo entusiasmante di essere donna, di vivere la tradizione e rapportarsi con Madre Natura.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**VALLE GRANA**

**Venerdì 13 agosto 2021**

**Ore 6.30**

Rifugio Fauniera (Castelmagno)

**AUBADA**

Sul palco musicisti **LOU SITOUR**

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Ore 15.30**

Pradleves - Area Sportiva Abrì

**PLUF!**

La Fabbrica dei Suoni ritorna con la proposta dedicata a famiglie con bambini con età compresa tra i 6 e i 10 anni. Ogni settimana un’ora in compagnia del gioco che racconta le TERRES MONVISO, insieme a operatori che sapranno far ridere, insegnare, far giocare, con il territorio che sta tutt’intorno al Re di Pietra.

*In collaborazione con La Fabbrica dei Suoni*

Ingresso gratuito – prenotazione telefono 0175/567840 (interno 1)

**Venerdì 13 agosto 2021**

Caraglio - Filatoio Rosso

**ore 15.00**

**Bogre - la mostra**

*Mostra prodotta da Espaci Occitan*

13 agosto - 29 agosto - Sala Conferenza - Filatoio Rosso di Caraglio

Orari - Sabato pomeriggio: 15:00 – 16:30 – 18:00

Domenica e festivi: mattino 10:30 – 12:00 / pomeriggio 15:00 – 16:30 – 18:00

La biglietteria chiude sempre alle 18

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**ore 17.30**

**Laboratorio Euphytos: il bene dalle piante**

Montagna, natura incontaminata ricca di biodiversità e un piccolo laboratorio: trasformiamo le preziose erbe spontanee che la valle da sempre offre, utilizzando moderne tecnologie di estrazione vegetale.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA tel. 329 1480685 info@laboratorioeuphytos.it

**Sabato 14 agosto – ore 17.00**

Pradleves - Area sportiva Abrì

**DESTACHA LA DANÇA**

con DANIELA MANDRILE

Prenotazione al 339 7950104

**Sabato 14 agosto – ore 21.00**

Cervasca - Chiesa di San Michele

**ROUCH BOURRY + SE PA D’FOLK**

Specialisti in strumenti pirenaici, Pierre e Michaël offrono un viaggio musicale che caratterizzano i luoghi e le tradizioni di queste montagne scoprendone la ricchezza musicale e strumentale. Ti porteranno dai Paesi Baschi alla Catalogna presentando una moltitudine di cornamuse, oboi e altri strumenti a fiato e ad arco. Ti racconteranno le musiche legate a queste tradizioni illustrate da melodie e canti tradizionali.

Accanto i Sepa d’folk. Il gruppo nasce nel 2014 e debutta suonando al “Bal Chisun” insieme a tutte le band folk della Val Chisone. E' formato da ragazzi che hanno in comune la passione per la musica e per l'insegnamento. ISEPA D' FOLK hanno suonato in diversi eventi dedicati alla musica folk, unendo la tradizione all'innovazione e riadattando i brani alla formazione di un quintetto un po' insolito.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Domenica 15 agosto 2021 - ore 15.00**

Pradleves - Abrì, Area Sportiva

**Ferragosto Occitano**

**LOU DALFIN**

Come gli antichi “trovatori” erano soliti esibirsi facendo da ambasciatori delle prime culture europee, i Lou Dalfin cantano nella tradizionale lingua “d’Oc” e portano la cultura occitana in giro per il mondo. I Lou Dalfin sono più che un semplice gruppo musicale nella parte Occitana del Piemonte: la band di Sergio Berardo è diventato un fenomeno di costume che ha reso la musica occitana contemporanea, facendola uscire dai ristretti circoli di appassionati perché divenisse fenomeno di massa. All’esterno dell’area occitana Lou Dalfin è stato un anello di congiunzione tra realtà diverse: la pianura piemontese e l’Italia da una parte,

le vallate e l’area transalpina dall’altra. Con Lou Dalfin le valli d’Oc non sono più l’estremo lembo di una cultura asettica ma hanno riacquistato la loro funzione storica tradizionale: l’essere ponte.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it)

**Mercoledì 18 agosto 2021 - ore 21**

Castelmagno - Campomolino

**Occit’amo** incontra i tradizionali festeggiamenti per la festa di San Magno

**SONADORS**

"Sonadors" è un gruppo di musicisti che propongono la musica tradizionale della Val Vermenagna e la musica tradizionale occitana in chiave alternativa. Roberto Avena - Fisarmonica Cromatica, Dario Avena - Clarinetto, Michela Giordano - Percussioni e Voce, Fabrizio Carletto - Basso e Contrabbasso.

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito [www.occitamo.it](http://www.occitamo.it/)

**Venerdì 20 agosto 2021 - ore 16.00**

CineFerrini - via Contardo Ferrini, 1 - Caraglio

**Bogre**

Un film di FREDO VALLA

In collaborazione con **Associazione CONTARDO FERRINI**

Mostra visibile al FILATOIO DI CARAGLIO

13 agosto - 29 agosto - Sala Conferenza - Filatoio Rosso di Caraglio

Orari - Sabato pomeriggio: 15:00 – 16:30 – 18:00

Domenica e festivi: mattino 10:30 – 12:00 / pomeriggio 15:00 – 16:30 – 18:00

La biglietteria chiude sempre alle 18

Ingresso gratuito – prenotazione OBBLIGATORIA sul sito[www.occitamo.it](http://www.occitamo.it) - max 80 posti

**Mercoledì 1 settembre 2021 - ore 21**

Saluzzo - Piazza Montebello 1

**Maqroll, Gabbiere e altre ballate del mare**

da Alvaro MUTIS

con FEDERICO SIRIANNI, RAFFAELE REBAUDENGO e FILIPPO FILOQ QUAGLIA

regia di Sergio Maifredi

produzione Teatro Pubblico Ligure

Federico Sirianni - narrazione, canzoni, voce, chitarra

Raffaele Rebaudengo - viola

Filippo FiloQ Quaglia - sequenze

In collaborazione con **Piemonte dal Vivo e Cinema Teatro Magda Olivero**

Ingresso € 12

Prenotazioni www.cinematetaromagdaolivero.it

***Il fuori Festival***

*A settembre tanti “amici” del Festival amano ancora camminare e… ascoltare musica. Ecco perché lanciamo, in collaborazione con IL BUON CAMMINO, due nuovi appuntamenti “viaggianti”.*

**Domenica 12 settembre 2021 - ore 10**

Gardetta (Rif. Gardetta – Lou Lindal – Alpi Cozie)

Anello Colle del Preit, rifugio Gardetta, tracce del dinosauro

La passeggiata musicale in collaborazione con LA COMPAGNIA DEL BUON CAMMINO - Info dettagliate e aggiornamenti sulle attività di ogni escursione sui canali social @loucavagnin e @terresmonviso

**Domenica 26 settembre 2021 - ore 10**

Melle – Cattedre (Officina Antagonisti – Az.Agr. Garino – L’Escola)

Anello Madonna delle Betulle

La passeggiata musicale in collaborazione con LA COMPAGNIA DEL BUON CAMMINO - Info dettagliate e aggiornamenti sulle attività di ogni escursione sui canali social @loucavagnin e @terresmonviso